

伝統芸能

はな 花鼓 つづみ

今年九、十日、徳島での
義太夫講習会に出かけた。
数年前から年に二回ほど講
師として招かれている。日
本各地には伝統的な人形浄
瑠璃の組織がいくつもある
が、徳島のそれは尋常で
ない。県内に十四もの人形
座があり、皆活発に公演活
動しているのだ。

今年九、十日、徳島での
義太夫講習会に出かけた。
数年前から年に二回ほど講
師として招かれている。日
本各地には伝統的な人形浄
瑠璃の組織がいくつもある
が、徳島のそれは尋常で
ない。県内に十四もの人形
座があり、皆活発に公演活
動しているのだ。

今年九、十日、徳島での
義太夫講習会に出かけた。
数年前から年に二回ほど講
師として招かれている。日
本各地には伝統的な人形浄
瑠璃の組織がいくつもある
が、徳島のそれは尋常で
ない。県内に十四もの人形
座があり、皆活発に公演活
動しているのだ。

今年九、十日、徳島での
義太夫講習会に出かけた。
数年前から年に二回ほど講
師として招かれている。日
本各地には伝統的な人形浄
瑠璃の組織がいくつもある
が、徳島のそれは尋常で
ない。県内に十四もの人形
座があり、皆活発に公演活
動しているのだ。

今年九、十日、徳島での
義太夫講習会に出かけた。
数年前から年に二回ほど講
師として招かれている。日
本各地には伝統的な人形浄
瑠璃の組織がいくつもある
が、徳島のそれは尋常で
ない。県内に十四もの人形
座があり、皆活発に公演活
動しているのだ。

文楽太夫 豊竹英大夫



阿波おどりで盛り上がる豊竹英大夫、徳島
・阿波十郎兵衛屋敷で撮影、山之内英明

徳島地元連の熱心さ

力は揺るぎもしない。

今年初めての試みとし
て、大阪の英大夫義太夫教
室の生徒有志九人を連れて
いった。今月二十三日に山
本能楽堂(大阪市)で義太
夫発表会があり、その主要
演目がまさに「太十」。

老舗の徳島連と新規の英
大夫連がうまく噛み合うか
？ 軋轢が生じないか？
稽古開始とともに、その不
安は払拭された。互いの連
中が敬意を表しあい、注意
深く相手の義太夫を学んだ
のだ。休憩時には、阿波お
どり名手の指導により、皆
で稽古場大広間を周回し、
大いに盛り上がった。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。

稽古の締め括りに、見台
の前で一人ずつ「太十」を
リレー語り。大阪組の語り
を聴く徳島地元連の熱心な
視線に脱帽、感謝した。そ
して、永年培われた地元連
の味のある語りは、英大夫
在家(素人)弟子たちの得
難い財産になったようだ。